

Государственное казенное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 3» при исправительном учреждении
Адрес учреждения: 357834, с.Краснокумское, ул. Левобережная, 19 ФКУ ИК-3 УФСИН России по СК

Рассмотрено
На заседании методического
объединения
Протокол от «__» ____ 2023г. № ____
Руководитель МО
____ Л.М. Приходько
«__» ____ 2023г.

Согласовано
Заместитель директора по УВР
____ Миронов Е.И
«__» ____ 2023г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГКОУ СОШ №3 при ИУ
____ Н.К. Гаранжа
Приказ от «__» ____ 2023
№ ____

Гаранжа
Надежда
Кирилловна

Подписано цифровой
подписью: Гаранжа
Надежда Кирилловна
Дата: 2023.09.23
11:27:16 +03'00'

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Иностранный язык (английский)»
в 8 классе среднего общего образования
на 2023-2024 учебный год

Составитель: Голюшова Валентина Ивановна
Учитель английского языка

Нормативно-правовые и правоустанавливающие документы, используемые при разработке программы

Рабочая программа по учебному предмету "Иностранный (английский) язык" для 8 класса составлена в соответствии с требованиями и рекомендациями нормативных и правоустанавливающих документов:

1. Федеральный закон № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 ст.28. (редакция от 16.04.2022)
2. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. №287
3. Примерная рабочая программа учебного предмета "Иностранный (английский) язык" для 5-9 классов (одобрена решением ФУМО протокол 3/21, от 27.09.2021)
4. Примерная рабочая программа основного общего образования предмета (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол 3/21 от 27.09.2021 г.) (согласно <https://fgosreestr.ru>).
5. Приказ Министерства юстиции Российской Федерации и Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.12.2016 г. № 274/1525 «Об утверждении Порядка организации получения начального общего, основного общего и среднего общего образования, лицами отбывающими наказание в виде лишения свободы».
6. Приказ Минпросвещения России от 22.03.2021 N 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам основного общего образования».
7. Приказ Минпросвещения России от 20.05.2020 № 254 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность».
8. Приказ Минпросвещения России от 23.12.2020 № 766 «О внесении изменений в Федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, утверждённый Министерством просвещения РФ от 20 мая 2020 года № 254» (зарегистрирован в Минюсте РФ № 62645 от 02 марта 2021 г.).
9. Постановление Главного государственного санитарного врача России от 28.09.2020 № СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" и СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2)
10. Учебного плана ГКОУ СОШ №3 при ИУ на 2023-2024 учебный год
11. Методические рекомендации СКИРО ПК по организации образовательной деятельности в 2023 – 2024 учебном году. г. Ставрополь
12. Программы воспитания обучающихся при получении основного общего образования ГКОУ СОШ № 3 при ИУ и с учётом Концепции преподавания учебного предмета «Иностранный

(английский) язык» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы (утв. Решением Коллегии Минпросвещения России, протокол от 03.12.2019 N ПК-4вн).

13. Положения ГКОУ СОШ №3 при ИУ о порядке разработки, утверждения, реализации и корректировки рабочих программ, учебных курсов, предметов, дисциплин.

14. Авторская программа по английскому языку Афанасьевой О.В., Михеевой И.В., Барановой К.М. “ Иностраный (английский) язык”.

В связи с тем, что ГКОУ СОШ № 3 при ИУ приняла решение перейти на обновленный ФГОС с 2023/24 уч. года, рабочая программа разработана по модульному принципу (по курсам): «Иностраный (английский) язык 5-9 классы. При составлении использованы учебно-методические материалы, размещенные на сайтах:

- РЭШ

- Учи.ру яКласс

- <https://resh.edu.ru/>

- <http://www.edu.ru/> - Российское образование: федеральный портал

- <http://www.school.edu.ru/default.asp> - Российский образовательный портал аттестации

- <http://www.apkro.ru/> - сайт Модернизация общего образования

- <http://www.standart.edu.ru> - Новый стандарт общего образования

- Аудиоприложения

(rosuchebnik.ru)

Учебники:

Афанасьева О.В., Михеева И.В., Баранова К.М. Английский язык (в 2 частях). 8 класс.

ООО

«ДРОФА»; АО «Издательство Просвещение».

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по английскому языку для обучающихся в 8 классе составлена на основе «Требований к результатам освоения основной образовательной программы», представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования и элементов содержания, представленных в Универсальном кодификаторе по иностранному (английскому) языку, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в Примерной программе воспитания (одобрено решением ФУМО от 02.06.2020 г.).

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК»

Предмету «Иностранный (английский) язык» принадлежит важное место в системе общего образования и воспитания современного школьника в условиях поликультурного и многоязычного мира. Изучение иностранного языка направлено на формирование коммуникативной культуры обучающихся, осознание роли языков как инструмента межличностного и межкультурного взаимодействия, способствует их общему речевому развитию, воспитанию гражданской идентичности, расширению кругозора, воспитанию чувств и эмоций. Наряду с этим иностранный язык выступает инструментом овладения другими предметными областями в сфере гуманитарных, математических, естественно-научных и других наук и становится важной составляющей базы для общего и специального образования.

В последние десятилетия наблюдается трансформация взглядов на владение иностранным языком, усиление общественных запросов на квалифицированных и мобильных людей, способных быстро адаптироваться к изменяющимся потребностям общества, овладевать новыми компетенциями. Владение иностранным языком обеспечивает быстрый доступ к передовым международным научным и технологическим достижениям и расширяет возможности образования и самообразования. Владение иностранным языком сейчас рассматривается как часть профессии, поэтому он является универсальным предметом, которым стремятся овладеть современные школьники независимо от выбранных ими профильных предметов (математика, история, химия, физика и др.). Таким образом, владение иностранным языком становится одним из важнейших средств социализации и успешной профессиональной деятельности выпускника школы.

Возрастает значимость владения разными иностранными языками как в качестве первого, так и в качестве второго. Расширение номенклатуры изучаемых языков соответствует стратегическим интересам России в эпоху постглобализации и многополярного мира. Знание родного языка экономического или политического партнёра обеспечивает более эффективное общение, учитывающее особенности культуры партнёра, что позволяет успешнее решать возникающие проблемы и избегать конфликтов.

Естественно, возрастание значимости владения иностранными языками приводит к переосмыслению целей и содержания обучения предмету.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК»

В свете сказанного выше цели иноязычного образования становятся более сложными по структуре, формулируются на *ценностном, когнитивном и прагматическом* уровнях и, соответственно, воплощаются в личностных, метапредметных/общеучебных/универсальных и предметных результатах обучения. А иностранные языки признаются средством общения и ценным ресурсом личности для самореализации и социальной адаптации; инструментом развития умений поиска, обработки и использования информации в познавательных целях, одним из средств воспитания качеств гражданина, патриота; развития национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных стран.

На прагматическом уровне *целью иноязычного образования* провозглашено формирование коммуникативной компетенции обучающихся в единстве таких её составляющих, как речевая, языковая, социокультурная, компенсаторная компетенции:

— *речевая компетенция* — развитие коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

— *языковая компетенция* — овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения;

освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и иностранном языках;

— *социокультурная/межкультурная компетенция* — приобщение к культуре, традициям реалиям стран/страны изучаемого языка в рамках тем и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных её этапах; формирование умения представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения;

— *компенсаторная компетенция* — развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации.

Наряду с иноязычной коммуникативной компетенцией средствами иностранного языка формируются *ключевые универсальные учебные компетенции*, включающие образовательную, ценностно-ориентационную, общекультурную, учебно-познавательную, информационную, социально-трудовую и компетенцию личностного самосовершенствования.

В соответствии с личностно ориентированной парадигмой образования основными подходами к обучению *иностранному языку* признаются компетентностный, системно-деятельностный, межкультурный и коммуникативно-когнитивный. Совокупность перечисленных подходов предполагает возможность реализовать поставленные цели, добиться достижения планируемых результатов в рамках содержания, отобранного для основной школы, использования новых педагогических технологий (дифференциация, индивидуализация, проектная деятельность и др.) и использования современных средств обучения.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК»

Обязательный учебный предмет «Иностранный язык» входит в предметную область «Иностранные языки» и изучается обязательно со 2-го по 11-ый класс. На изучение иностранного языка в 8 классе отведено 102 учебных часа, по 3 часа в неделю.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями.

Внешность и характер человека/литературного персонажа.

Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы и отношение к ним. Посещение школьной библиотеки/ресурсного центра. Переписка с зарубежными сверстниками.

Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам.

Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Климат, погода. Стихийные бедствия.

Условия проживания в городской/сельской местности. Транспорт.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

Говорение

Развитие коммуникативных умений *диалогической речи*, а именно умений вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог — расспрос; комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов):

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;

диалог — побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог — расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Названные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и/или

иллюстраций, фотографий с соблюдением нормы речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

Объём диалога — до 7 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений **монологической речи**:

создание устных связанных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

— описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

— повествование/сообщение;

выражение и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному/прочитанному;

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного/ прослушанного текста;

составление рассказа по картинкам;

изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на вопросы, ключевые слова, план и/или иллюстрации, фотографии, таблицы.

Объём монологического высказывания — 9-10 фраз.

Аудирование

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное; использование переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения; игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает умение выделять нужную/интересующую/запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказа, сообщения информационного характера.

Время звучания текста/текстов для аудирования — до 2 минут.

Смысловое чтение

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации; с полным пониманием содержания.

Чтение *с пониманием основного содержания текста* предполагает умения: определять тему/основную мысль, выделять главные факты/события (опуская второстепенные); прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста; определять логическую последовательность главных фактов, событий; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова.

Чтение *с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации* предполагает умение находить прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме; оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации.

Чтение *с полным пониманием содержания* несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода), устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев.

Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), рассказ, отрывок из художественного произведения, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, кулинарный рецепт, меню, электронное сообщение личного характера, стихотворение.

Объём текста/текстов для чтения — 350-500 слов.

Письменная речь

Развитие умений письменной речи:

составление плана/тезисов устного или письменного сообщения;

заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе, излагать различные события, делиться впечатлениями, выражать благодарность/извинения/ просьбу, запрашивать интересующую информацию; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/ странах изучаемого языка. Объём письма — до 110 слов;

создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст. Объём письменного высказывания — до 110 слов.

ЯЗЫКОВЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ

Фонетическая сторона речи

Различение на слух и адекватное, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух — до 110 слов.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; запятой при перечислении и обращении; при вводных словах, обозначающих порядок мыслей и их связь (например, в английском языке: firstly/first of all, secondly, finally; on the one hand, on the other hand); апострофа.

Пунктуационно правильно в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформлять электронное сообщение личного характера.

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Объём — 1050 лексических единиц для продуктивного использования (включая лексические единицы, изученные ранее) и 1250 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 1050 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

а) аффиксация:

образование имен существительных при помощи суффиксов: -ance/-ence (performance/residence); -ity (activity); -ship (friendship);

образование имен прилагательных при помощи префикса inter- (international);

образование имен прилагательных при помощи -ed и -ing (interested—interesting);

б) конверсия:

образование имени существительного от неопределённой формы глагола (to walk — a walk);

образование глагола от имени существительного (a present — to present);

образование имени существительного от прилагательного (rich — the rich).

Многочисленные лексические единицы. Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова. Наиболее частотные фразовые глаголы. Сокращения и аббревиатуры.

Различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (firstly, however, finally, at last, etc.).

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Предложения со сложным дополнением (Complex Object) (I saw her cross/crossing the road.).

Повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени.

Все типы вопросительных предложений в Past Perfect Tense. Согласование времен в рамках сложного предложения.

Согласование подлежащего, выраженного собирательным существительным (family, police) со сказуемым.

Конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing something.

Конструкции, содержащие глаголы-связки to be/to look/to feel/to seem.

Конструкции be/get used to + инфинитив глагола; be/get used to + инфинитив глагола; be/get used to doing something; be/get used to something.

Конструкция both ... and

Конструкции с глаголами to stop, to remember, to forget (разница в значении to stop doing smth и to stop to do smth).

Глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Past Perfect Tense, Present Perfect Continuous Tense, Future-in-the-Past).

Модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени.

Неличные формы глагола (инфинитив, герундий, причастия настоящего и прошедшего времени).

Наречия too — enough.

Отрицательные местоимения no (и его производные nobody, nothing, etc.), none.

СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в англоязычной среде; знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках тематического содержания.

Понимание речевых различий в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания и использование лексико-грамматических средств с их учётом.

Социокультурный портрет родной страны и страны/стран изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери, Дня благодарения и т. д.); с особенностями образа жизни и культуры страны/стран изучаемого языка (известными достопримечательностями; некоторыми выдающимися людьми); с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на английском языке.

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка.

Соблюдение нормы вежливости в межкультурном общении.

Знание социокультурного портрета родной страны и страны/ стран изучаемого языка: символики, достопримечательностей; культурных особенностей (национальные праздники, традиции), образцов поэзии и прозы, доступных в языковом отношении.

Развитие умений:

кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка (культурные явления, события, достопримечательности);

кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах, художниках, музыкантах, спортсменах и т. д.);

оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут и т. д.).

КОМПЕНСАТОРНЫЕ УМЕНИЯ

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки; использование при говорении и письме перифраз/толкование, синонимические средства, описание предмета вместо его названия; при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравнения) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение английского языка в 8 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

Гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, Организации, местного сообщества, родного края, страны;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;

представление о способах противодействия коррупции; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней).

Патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;

ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

Духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

Эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни;

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;

сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

Трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, Организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей.

Экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;
осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;
готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

Ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды, включают:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся взаимодействовать в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия, конкретизировать понятие примерами, использовать понятие и его свойства при решении задач (далее — оперировать понятиями), а также оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия;

воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;

формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения программы основного общего образования, в том числе адаптированной, должны отражать:

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;

предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;

делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев);

2) базовые исследовательские действия:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимости объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах;

3) работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение системой универсальных учебных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков у обучающихся.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;

выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога и(или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов;

2) совместная деятельность:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

Овладение системой универсальных учебных коммуникативных действий обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) *самоорганизация:*

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;
ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте;

делать выбор и брать ответственность за решение;

2) *самоконтроль:*

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;

оценивать соответствие результата цели и условиям;

3) *эмоциональный интеллект:*

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;

регулировать способ выражения эмоций;

4) *принятие себя и других:*

осознанно относиться к другому человеку, его мнению; признавать своё право на ошибку и такое же право другого; принимать себя и других, не осуждая;

открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранные языки» ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, должны отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на допороговом уровне в совокупности её составляющих — речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

1) *Владеть* основными видами речевой деятельности:

говорение: *вести разные виды диалогов* (диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог — расспрос; комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и/или зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 7 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания — до 9-10 фраз); *выражать и кратко аргументировать* своё мнение, *излагать* основное содержание прочитанного/ прослушанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём — 9-10 фраз); *излагать* результаты выполненной проектной работы (объём — 9-10 фраз);

аудирование: *воспринимать на слух и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 2 минут); *прогнозировать* содержание звучащего текста по началу сообщения;

смысловое чтение: *читать про себя и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объём текста/текстов для чтения — 350-500 слов); *читать несплошные тексты* (таблицы, диаграммы)

и *понимать* представленную в них информацию; *определять* последовательность главных фактов/событий в тексте;

письменная речь: *заполнять* анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; *писать* электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объём сообщения — до 110 слов); *создавать* небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст (объём высказывания — до 110 слов);

2) *владеть фонетическими* навыками: *различать на слух* и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, *произносить* слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе *применять правила* отсутствия фразового ударения на служебных словах; *владеть* правилами чтения и выразительно *читать вслух* небольшие тексты объёмом до 110 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста; *читать* новые слова согласно основным правилам чтения;

владеть орфографическими навыками: правильно *писать* изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: *использовать* точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

3) *распознавать* в звучащем и письменном тексте 1250 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно *употреблять* в устной и письменной речи 1050 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующих норм лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с помощью суффиксов -ity, -ship, -ance/-ence; имена прилагательные с помощью префикса inter-;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с помощью конверсии (имя существительное от неопределённой формы глагола (to walk — a walk), глагол от имени существительного (a present — to present), имя существительное от прилагательного (rich — the rich);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные многозначные слова, синонимы, антонимы; наиболее частотные фразовые глаголы; сокращения и аббревиатуры;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания;

4) *знать и понимать* особенностей структуры простых и сложных предложений английского языка; различных коммуникативных типов предложений английского языка;

распознавать в письменном и звучащем тексте и *употреблять* в устной и письменной речи:

- предложения со сложным дополнением (Complex Object);
- все типы вопросительных предложений в Past Perfect Tense;
- повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени;
- согласование времён в рамках сложного предложения;
- согласование подлежащего, выраженного собирательным существительным (family, police), со сказуемым;
- конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing something;
- конструкции, содержащие глаголы-связки to be/to look/to feel/to seem;
- конструкции be/get used to do something; be/get used doing something;
- конструкцию both ... and ...;
- конструкции с глаголами to stop, to remember, to forget (разница в значении to stop doing smth и to stop to do smth);
- глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Past Perfect Tense; Present Perfect Continuous Tense, Future-in-the-Past);
- модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени;
- неличные формы глагола (инфинитив, герундий, причастия настоящего и прошедшего времени);
- наречия too — enough;
- отрицательные местоимения no (и его производные nobody, nothing, etc.), none.

5) *владеть* социокультурными знаниями и умениями:

осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка и освоив основные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

кратко представлять родную страну/малую родину и страну/страны изучаемого языка (культурные явления и события; достопримечательности, выдающиеся люди);

оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения (*объяснить* местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут и т. д.);

6) *владеть* компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную, догадку; при непосредственном общении — переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

7) *понимать* речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания и использовать лексико-грамматические средства с их учётом;

8) уметь *рассматривать* несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи);

9) *участвовать* в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

10) *использовать* иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

11) *достигать* взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, людьми другой культуры;

12) *сравнивать* (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

Календарно – тематическое планирование к учебнику RainbowEnglish 8 класс

Ном ер уро ка	Тема урока, основное содержание, темы контрольных, лабораторных, практических работ	Планируемые результаты	Электронные (цифровые) образователь ные ресурсы	Домашнее задание	Даты проведен ия	
					пла н	фак т
Раздел 1. Спорт и занятия на свежем воздухе (26 часов)						
1.	Летние каникулы. Виды спорта. <i>Аудирование. Введение Н.Л.Е. Ответы на вопросы, как они провели лето. Наречия little, less.</i>	Уметь понимать английскую речь по прослушанном у тексту, извлекать необходимую информацию и отвечать на вопросы по тексту.	учебник «RainbowEnglish», грамматические таблицы, аудиозапись	упр.4 стр.6, выучить слова		
2.	Летние каникулы. <i>Аудирование. Введение лексики и ее тренировка. Конструкция used to.</i>	Уметь вести беседу о каникулах, использовать новую лексику в речи.		упр.8,9 стр.9		
3.	Входной контроль (контрольное	Уметь работать по		упр. 10, 11 стр. 9		

	тестирование) Виды спорта. <i>Аудирование. Конструкция usedto. Работа по картинкам.</i>	прослушанном у тексту, правильно употреблять глагол usedto.			
4.	Анализ входного контроля. Спорт в Британии. <i>Аудирование. Введение лексики и ее тренировка. Работа с текстом.</i>	Уметь понимать прослушанное, использовать новую лексику в речи.		выучить слова, упр.8,9 стр.13,14	
5.	Спорт в России. <i>Аудирование. Введение лексики и ее тренировка. Конструкция usedto.</i>	Уметь работать с текстом по прослушанном у тексту, правильно употреблять глагол usedto.		выучить слова	
6.	Спорт в твоей жизни. <i>Аудирование. Устная практика. Введение лексики и ее тренировка.</i>	Уметь понимать английскую речь, использовать новую лексику в речи.		упр. 10,11 стр.14	
7.	Спорт. Спортивные игры. <i>Аудирование. Введение лексики и ее тренировка. Работа с текстом.</i>	Уметь понимать прослушанный текст, извлекать необходимую информацию из прочитанного текста.		выучить слова, составить сообщение	
8.	Спорт. <i>Аудирование. Работа с картинками</i>	Уметь понимать прослушанный текст и работать по нему, использовать спортивную лексику в речи.		описать картинку	
9.	Спорт в Британии. <i>Аудирование. Работа</i>	Уметь понимать английскую		упр.8,9 стр. 18	

	<i>с текстом.</i>	речь на слух, пользоваться полученной информацией в речи по тексту.			
10.	Спорт в Британии. <i>Аудирование. Беседа о спорте, который я люблю.</i>	Уметь вести беседу по прослушанному, составлять рассказ о спорте, используя спортивную лексику.		упр.10,11 стр.18	
11.	Спорт. Древние олимпийские игры. <i>Введение лексики (спортивная одежда) Прошедшее совершенное время.</i>	Уметь понимать прослушанное, грамотно употреблять спортивную лексику в речи.		выучить слова, упр.8,9 стр.22	
12.	Спорт. <i>Употребление предлогов со словом field.</i>	Уметь понимать прослушанное и работать с текстом, грамотно вести беседу о спорте.		упр.10,11 стр. 22	
13.	Спорт. Современные олимпийские игры. <i>Синонимы. Работа с текстом.</i>	Уметь извлекать необходимую информацию из нового текста и вести беседу о спорте.		упр.8 – 11 стр.26-27	
14.	Спорт. Летние и Зимние олимпийские игры. <i>Выполнение грамматических упражнений.</i>	Уметь понимать песню на слух и воспроизвести ее, самостоятельно подготовить высказывание об олимпийских играх.		упр.8 – 11 стр.30-31	
15.	Спорт в вашей школе.	Уметь		выучить	

	<i>Аудирование текста. Введение и тренировка лексики. Беседа о спорте в вашей школе.</i>	понимать текст и отвечать на вопросы, использовать новую лексику в речи.		слова, упр.8-11 стр.35		
16.	Обобщение по теме «Спорт». Татьяна Тарасова.	Уметь понять прослушанный текст и подобрать верные заголовки, составлять развернутые монологические высказывания о видах спорта на основе ключевых слов.		повторить записи, подготовиться к словарному диктанту (упр.10 стр.46), упр. 8 – 11 стр.40-41		
17.	Нужен ли нам спорт? Словарный диктант по теме «Спорт». <i>Рассуждение о достоинствах и недостатках определенных видах спорта.</i>	Уметь показать свои знания по разделу, используя лексико-грамматический материал.		повторить лексику и грамматику, упр.8 – 10 стр.45		
18.	Олимпийские игры в Кила Репур. <i>Аудирование. Выполнение лексико-грамматических упражнений.</i>	Уметь понимать английскую речь на слух и выполнять упражнения, грамотно пользоваться лексико-грамматическим материалом.	рабочая тетрадь	Упр.4,5 стр. 5 (р.т.)		
19.	Наземный парус. <i>Выполнение лексико-грамматических упражнений.</i>			Упр.9,10 стр.9 (р.т.)		
20.	Спорт и занятия на свежем воздухе. <i>Выполнение лексико-грамматических упражнений.</i>			Упр. 21 – 23 стр.14-15 (р.т.)		
21.	Из истории фигурного катания.			Упр.29 – 30 стр.19-20 (р.т.)		

	<i>Выполнение лексико-грамматических упражнений.</i>					
22.	Скачки на лошадях. <i>Выполнение лексико-грамматических упражнений.</i>			Упрр.34 стр.23 (р.т.)		
23.	Марафон. <i>Выполнение лексико-грамматических упражнений.</i>			Подготовит ся к контрольно й работе		
24.	Промежуточная аттестация по итогам первой четверти.	Уметь показать знания и умения, полученные в данном разделе.		упр.7 стр.49		
25.	Анализ промежуточной аттестации. Спорт. <i>Работа над ошибками. Аудирование. Чтение текста и озаглавливание его частей.</i>	Уметь понимать английскую речь на слух и выполнять упражнения.	учебник «RainbowEnglish», грамматические таблицы, аудиозапись	повторять слова, подготовит ся к презентаци и		
26.	Урок-презентация по теме «Две столицы». <i>Обучающиеся представляют сообщение (иллюстрированное) по теме</i>	Уметь понимать английскую речь, самостоятельно находить необходимую информацию, творчески работать.		Повторить лексику.		
Раздел 2. Искусство. Театр. (26 часов)						
27.	Виды развлечений. <i>Введение и отработка новой лексики. Устная практика. Грамматические правила.</i>	Уметь понимать прослушанное и выполнять задания по нему; грамотно пользоваться лексико-грамматическим материалом	учебник «RainbowEnglish», грамматические таблицы, аудиозапись	выучить слова		

		раздела.			
28.	Дети-вундеркинды. <i>Совершенствование навыков использования в речи прошедшего совершенного времени</i>	Уметь извлечь информацию из прослушанного текста; использовать в речи прошедшее совершенное время.		упр.8,9 стр.54	
29.	Театр. <i>Введение новой лексики и её тренировка.</i>	Уметь воспринимать новую лексику на слух и употреблять её в речи.		упр.10,11 стр.54	
30.	Искусство. История развлечений. <i>Ответы на вопросы по теме «Ты и твое свободное время».</i>	Уметь понять текст и расставить имена героев; извлекать необходимую информацию из прочитанного текста.		упр.8,9 стр.58	
31.	Театр. Из истории развлечений. <i>Отработка употребления глаголов в простом прошедшем времени и совершенном.</i>	Уметь правильно читать текст, после его прослушивания; отвечать на вопросы по прочитанному тексту.		упр.10,11 стр.58	
32.	Театр. <i>Аудирование. Введение театральной лексики и её тренировка в речи.</i>	Уметь понимать услышанное; пользоваться специальной лексикой в речи.		упр.8,9 стр.63	
33.	Театр. <i>Аудирование диалога. Перевод из прямой в косвенную речь.</i>	Уметь воспроизвести услышанный диалог; дифференцировать простое прошедшее время и прошедшее		упр.10,11 стр.63	

		совершенное время.			
34.	Большой театр. <i>Предлоги to, for.</i>	Уметь отвечать на вопросы по прослушанному; высказываться на основе прочитанного текста.		упр.8,9 стр.67	
35.	Поход в театр. <i>Выполнение лексико-грамматических упражнений.</i>	Уметь правильно употреблять косвенную речь.		упр.10,11 стр.68	
36.	Театр. <i>Аудирование текстов. Введение лексики и её тренировка.</i>	Уметь понять расставить заголовки согласно текстам; грамотно использовать лексико-грамматический материал.		выучить слова	
37.	Искусство. Шекспир. <i>Аудирование текста. Работа с текстом о В. Шекспире. Устная практика.</i>	Уметь понимать английскую речь, читать вслух; вести беседу по прочитанному тексту.		упр.8,9 стр.71	
38.	Английский театр. <i>Аудирование текстов. Выполнение лексико-грамматических упражнений.</i>	Уметь понимать текст и работать с ним; вести беседу по прочитанному тексту, отвечать на вопросы.		упр.10,11 стр.72	
39.	Театры в 16 веке. <i>Выполнение лексико-грамматических упражнений.</i>	Уметь использовать косвенную речь.		упр.8,9 стр.76	
40.	Творчество Шекспира.	Уметь правильно произносить		упр.10,11 стр.76	

	<i>Введение лексики и ее тренировка. Ответы на вопросы.</i>	новую, прослушанную лексику; вести беседу о творчестве Шекспира.			
41.	Творчество Шекспира. <i>Аудирование отрывка из «12 ночи». Выполнение грамматических упражнений по тексту.</i>	Уметь понимать текст и беседовать по нему; самостоятельно домыслить конец текста.		упр.8 – 11 стр.81, подготовиться к словарному диктанту упр.11 стр.92	
42.	Обобщение по теме «Искусство. Театр». Словарный диктант по теме «Традиции, праздники, фестивали».	Аудирование текстов о Российских театрах. Образование существительных при помощи суффиксов – ance/-ence и -ist. Диктант. Выполнение лексико-грамматических упражнений.		подготовиться к контрольной работе, упр.8 – 11 стр.86	
43.	Промежуточная аттестация по итогам второй четверти.	Уметь показать знания и умения, используя лексико-грамматический материал данного раздела, грамотно писать английские слова.		повторить записи, упр.8,9 стр.91	
44.	Анализ промежуточной аттестации. Искусство. <i>Аудирование текстов. Работа над ошибками. Работа с</i>	Уметь работать с текстами после прослушивания; грамотно писать английские		упр.10 стр.91	

	<i>текстом о пантомиме.</i>	слова.				
45.	Школьный театр. <i>Аудирование. Выполнение лексико-грамматических упражнений.</i>	Уметь показать знания лексико-грамматического материала раздела.	рабочая тетрадь	Упр. 4,6 стр.27,28 (р.т.)		
46.	Ромео и Джульетта. <i>Тренировочные лексико-грамматические упражнения в рабочей тетради.</i>			Упр.9 стр.31, упр.10 стр.32 (р.т.)		
47.	Искусство. Театр. <i>Тренировочные лексико-грамматические упражнения в рабочей тетради.</i>			Упр.20,21 стр.36 – 38 (р.т.)		
48.	Альберт Холл. <i>Тренировочные лексико-грамматические упражнения в рабочей тетради.</i>	Уметь грамотно самостоятельно выполнять задания, используя лексико-грамматический материал данного раздела.		Упр.29 - стр. 43-44		
49.	Дэвид Коперфилд. <i>Тренировочные упражнения по лексико-грамматическому материалу в рабочей тетради.</i>			Упр.36 стр.48 (р.т.)		
50.	Развлечения для людей. <i>Тренировочные упражнения по лексико-грамматическому материалу в рабочей тетради.</i>			Подготовиться к контрольной работе		
51.	Контрольная работа (контрольное тестирование) по теме «Театр.	Уметь самостоятельно выполнять упражнения, используя	учебник «RainbowEnglish», грамматические таблицы,	повторить записи, слова, создать презентации		

	Искусство. Великие люди искусства».	ранее изученную лексику и грамматику	аудиозапись	ю, упр.7 стр.95		
52.	Анализ контрольного тестирования. Урок-презентация по теме «Посещение Британии». <i>Обучающиеся представляют сообщение (иллюстрированное) по теме</i>	Уметь творчески самостоятельно работать.		повторить слова, правила.		
Раздел 3. Кино. (26 часов)						
53.	Пасадена. <i>Аудирование. Составление развернутых монологических высказываний.</i>	Уметь понимать прослушанный текст; извлекать из текста необходимую информацию; составлять монологи, диалоги по ключевым словам.		упр.1 стр.5 (выучить)		
54.	Кино. <i>Совершенствование навыков построения предложений в косвенной речи. Введение лексики и ее тренировка.</i>	Уметь правильно воспроизвести прослушанную музыку; грамотно выполнять лексико-грамматический материал.	учебник «RainbowEnglish», грамматические таблицы, аудиозапись	выучить слова, упр.8,9 стр.10		
55.	Из истории кино. <i>Употребление артиклей с названиями театров.</i>	Уметь работать по прочитанному тексту; грамотно выполнять лексико-грамматические упражнения.		упр.10,11 стр.10		
56.	Кино. Чарли Чаплин. <i>Чтение текста об американской</i>	Уметь понять прослушанный текст и дополнить		упр.8,9 стр.13,14		

	<i>киноиндустрии.</i>	утверждения; грамотно выполнять лексико- грамматически е упражнения.			
57.	Кино. Чарли Чаплин. <i>Составление диалогов о театре. Описание современного кинотеатра. Устная практика.</i>	Уметь составлять диалоги по предложенной теме; рассказать об одном из кинотеатров.	упр.10,11 чтр.14		
58.	Кинофильмы. <i>Совершенствованиена выков дифференцирования грамматических форм прошедшего совершенного и простого прошедшего времени.</i>	Уметь понимать текст на слух и работать по нему; правильно произносить новые слова и употреблять их в речи.	выучить слова, упр.8,9 стр.17,18		
59.	Типы кинофильмов. <i>Аудирование диалогов. Согласование времен.</i>	Уметь соотнести содержание текстов для аудирования с имеющимися утверждениям и.	упр.10,11 стр.18		
60.	Типы фильмов. <i>Описание типов фильмов по картинкам. Чтение текста и соотнесение содержания с картинками.</i>	Уметь правильно произносить лексику; соотносить фильмы, актеров на картинках с текстами.	выучить слова, упр.8 – 11 стр.22		
61.	Типы кинофильмов. <i>Ответы на вопросы. Введение новой лексики и её закрепление.</i>	Уметь понимать текст на слух и работать с ним; грамотно выполнять лексико-грамматически е упражнения.	выучить слова, упр.8,9 стр.26-27		
62.	Типы кинофильмов.	Уметь грамотно	упр.10,11 стр.27		

	<i>Знакомство с прилагательными, которые образуют степени сравнения особым способом.</i>	переводить предложения с английского языка на русский язык; правильно произносить английские слова.			
63.	Поход в кино. <i>Аудирование и соотнесение утверждений типа «верно», «неверно», в тексте несказанно, с содержанием текстов для чтения и аудирования.</i>	Уметь воспринимать текст на слух и выполнять упражнения по нему; грамотно выполнять лексико-грамматические упражнения.		упр.8,9 стр.31 – 32	
64.	Поход в кино. <i>Совершенствование произносительных навыков выразительного чтения отрывков из текста.</i>	Уметь правильно произносить слова после прослушивания текста; грамотно выполнять лексико-грамматические упражнения		упр.10,11 стр.32	
65.	Любимые фильмы. <i>Введение лексики и её закрепление. Употребление предлогов.</i>	Уметь понимать текст и выбрать правильные утверждения; грамотно выполнять лексико-грамматические упражнения.		выучить слова, упр.8 стр.37	
66.	Любимые фильмы. <i>Знакомство с особенностями использования в речи собирательных существительных, использование их в речи.</i>	Уметь правильно произносить слова, после прослушанного; составлять развернутые монологические высказывание		упр.9,10 стр.37	

		о любимом фильме.			
67.	Любимые фильмы. <i>Использование суффикса -ish-для образования производных слов.</i>	Уметь работать по прослушанном у тексту; правильно выполнять лексико-грамматически е упражнения.		упр.11 стр.37	
68.	Мультфильмы. <i>Словообразование от глагола tosee. Сравнение кино и театра. Составление рассказа о любимом мультфильме по плану.</i>	Уметь грамотно высказываться о любимом фильме.		упр.8,9 стр.42	
69.	Обобщение изученного материала по теме «Кино». <i>Аудирование. Высказывание оценочных суждений относительно фильма.</i>	Уметь выбрать правильные заголовки к тексту; уметь работать с текстом после прослушивания; воспроизвести прослушанные диалоги.		упр.10,11 стр.43, подготовит ься к словарному диктанту упр.11 стр.48	
70.	В кино. Словарный диктант по теме «Кино». <i>Выполнение лексико-грамматических упражнений раздела.</i>	Уметь соотносить утверждения верно/неверно/ в тексте не сказано с содержанием прослушанног о текста. Уметь грамотно самостоятельн о выполнять лексико-грамматически е упражнения.	рабочая тетрадь	упр.8 – 11 стр.47-48	
71.	Любимые мультфильмы. <i>Выполнение лексико-грамматических упражнений.</i>	Уметь грамотно самостоятельн о выполнять лексико-грамматически		Упр.4,5 стр.52 (р.т.)	

72.	Из истории американского кинематографа. <i>Выполнение лексико-грамматических упражнений.</i>	е упражнения.		Упр.9,10 стр.56 (р.т.)		
73.	Кино. <i>Выполнение лексико-грамматических упражнений.</i>			подготовится к контрольной работе		
74.	Промежуточная аттестация по итогам третьей четверти.	Уметь самостоятельно выполнять упражнения, используя ранее изученную лексику и грамматику.	учебник «RainbowEnglish», грамматические таблицы, аудиозапись	Упр.20 – 22 стр.60-62 (р.т.)		
75.	Анализ промежуточной аттестации. Джеймс Кэмерон и его фильмы. <i>Работа над ошибками. Выполнение лексико-грамматических упражнений.</i>			Упр.30-31 стр.66-68 (р.т.)		
76.	Знаменитые люди кинематографа. <i>Выполнение лексико-грамматических упражнений.</i>	Уметь грамотно самостоятельно выполнять лексико-грамматические упражнения.	рабочая тетрадь, аудиозапись	Подготовка к контрольной работе		
77.	Контрольная работа по теме «Кино».			упр.7 стр.51, создать презентацию		
78.	Урок-презентация по теме «Кино». <i>Обучающиеся представляют сообщение (иллюстрированное) по теме</i>	Уметь творчески самостоятельно работать.	учебник «RainbowEnglish», грамматические таблицы, аудиозапись	повторить слова, правила.		
Раздел 4. Выдающиеся люди мира. (27 часов)						

79.	Важные события в мировой истории. <i>Аудирование. Введение и тренировка лексики. Чтение и беседа по тексту.</i>	Уметь воспринимать английскую речь на слух; извлекать необходимую информацию и работать с текстом; грамотно выполнять лексико-грамматические упражнения.	учебник «RainbowEnglish», грамматические таблицы, аудиозапись	выучить слова		
80.	Выдающиеся люди мира. <i>Знакомство с пассивным залогом. Выполнение грамматических упражнений.</i>	Уметь воспринимать текст, лексику на слух; правильно использовать в речи пассивный залог.		упр.8,9 стр.57		
81.	Знаменитые художники и писатели. <i>Совершенствование навыков использования пассивного залога в устных и письменных высказываниях.</i>	Уметь использовать новую лексику в речи, в выполнении упражнений.		упр.58,59 стр.58		
82.	Великие ученые. <i>Перевод слов и словосочетаний с русского языка на английский.</i>	Уметь работать с прослушанными текстами; отвечать на вопросы по теме.		упр.8,9 стр.62		
83.	Исаак Ньютон. <i>Аудирование. Чтение текста об Исааке Ньютоне и беседа по нему, ответы на вопросы.</i>	Уметь извлекать необходимую информацию из текста.		упр.10,11 стр.63		
84.	Екатерина Великая. <i>Аудирование текста о Екатерине Великой и работа по нему.</i>	Уметь извлекать необходимую информацию из текста;		упр.7 – 10 стр.67-68		

	<i>Синонимы to learn, to study.</i>	различать значения синонимов to learn, to study и правильно употреблять в речи.			
85.	Великие люди. Грибоедов. Ломоносов. <i>Совершенствование навыков корректного использования предлога с глаголом to take.</i>	Уметь извлекать необходимую информацию из прослушанного текста; грамотно выполнять лексико-грамматические упражнения.		выучить слова, упр. 8,9 стр.7315.04	
86.	Великие люди мира. <i>Аудирование. Выполнение лексико-грамматических упражнений.</i>	Уметь понимать прочитанный текст и работать по нему.		упр. 10,11 стр.73	
87.	Выдающиеся люди планеты. <i>Аудирование текста. Употребление предлогов by, with.</i>	Уметь понимать текст на слух и работать по нему; извлекать необходимую информацию из текста		упр. упр.8,9 стр.77	
88.	Выдающиеся люди планеты. <i>Употребление пассивного залога в речи.</i>	Уметь вести беседу о великих людях на основе прочитанных текстов.		упр.10,11 стр.77	
89.	Выдающиеся люди. (Нельсон) <i>Выполнение грамматических упражнений.</i>	Уметь понимать текст на слух; извлекать необходимую информацию из текстов.		выучить правило, упр.8,9 стр.81	
90.	Выдающиеся люди планеты. <i>Знакомство с</i>	Уметь правильно произносить введенную		упр.10,11 стр. 82	

	<i>языковыми средствами высказывания своего мнения по тому или иному поводу, используя их в речи.</i>	лексику; грамотно выполнять лексико - грамматические упражнения.			
91.	Выдающиеся люди планеты. (королевы Виктория, Елизавета) <i>Совершенствование навыков использования модальных глаголов с конструкциями в пассивном залоге.</i>	Уметь работать с прослушанным текстом; - извлекать необходимую информацию из прочитанного текста и отвечать на вопросы		упр.8,9 стр.86	
92.	Королевы Виктория и Елизавета. <i>Выполнение лексико-грамматических упражнений.</i>	Уметь вести беседу по данной теме, используя информацию из текстов.		упр.10,11 стр.86,87	
93.	Великие люди планеты. <i>Использование суффиксов –dot, -hood, -ship, -ism, для образования производных слов.</i>	Уметь понимать текст на слух; составлять рассказ о бизнесмене по полученной информации из текста.		упр.8,9 стр.93	
94.	Великие люди планеты. <i>Употребление фразеологических глаголов с put.</i>	Уметь вести беседу по заданной теме, используя лексико-грамматический материал блока.		упр.10,11 стр.93, подготовиться к словарному диктанту упр.11 стр.98	
95.	Обобщение изученного материала по теме «Выдающиеся люди мира». Словарный диктант по теме «Выдающиеся люди мира».	Уметь извлекать необходимую информацию; показать знания лексики.		упр. 8,9 стр.97	
96.	Великие люди. <i>Работа над ошибками.Аудирование</i>	Уметь работать с прослушанным текстом;		упр.10,11 стр.97,98	

	<i>е</i> <i>текстов о Гагарине. Выполнение лексико-грамматических упражнений раздела.</i>	грамотно выполнять лексико-грамматические упражнения.			
97.	Подготовка к итоговой контрольной работе за год. <i>Аудирование.</i>	Уметь воспринимать текст на слух и беседовать по нему. Уметь выполнять грамотно упражнения, используя лексико-грамматический материал раздела.	рабочая тетрадь, аудиозапись.	подготовится к итоговой контрольной работе	
98.	Промежуточная итоговая аттестация.	Уметь самостоятельно выполнять упражнения, используя ранее изученную лексику и грамматику.		повторить записи, упр.7 стр.101	
99.	Анализ промежуточной итоговой аттестации. Талантливые люди.	Уметь грамотно самостоятельно выполнять задания, используя лексико-грамматический материал данного раздела.		Упр.4,5 стр.74 (р.т.)	
100.	Эйнштейн – великий ученый 20 века. Выдающиеся люди мира.	Уметь грамотно самостоятельно выполнять задания, используя лексико-грамматический материал данного раздела.		Упр.9,10 ст.78 (р.т.)	
101.	Контрольное тестирование по теме «То, как мы	Уметь грамотно самостоятельно		Упр. 21-22 стр.82-83 (р.т.)	

	ВЫГЛЯДИМ». .	о выполнять задания, используя лексико-грамматический материал данного раздела.				
102.	Анализ контрольного тестирования. Известные композиторы и художники. Обобщение.	Уметь грамотно самостоятельно выполнять задания, используя лексико-грамматический материал данного раздела.				